

Du gibst meinen Schritten weiten Raum

„Eins zu werden mit dem Schritt, das hat die gleiche Wirkung wie das Einswerden mit dem Atem oder dem Laut. Der Körper ist das Instrument in dem Gott erklingt.“ Ps 18,37

Willigis Jäger

► Schon immer haben die Menschen in ihren spirituellen Übungen versucht, den flüchtigen Geist an den Körper zu binden. Die körperliche Gebärde oder Bewegung dient als Fokus der Bewusstseinsammlung. Fast alle spirituellen Wege setzen deshalb beim Körper an. Bis zum Mittelalter wurde auch im Christentum der Körper noch in das Gebet mit einbezogen, später wurde die spirituelle Kraft des Körpers weitgehend vergessen. Der Sakrale Tanz war stets ein Mittel, um mit Gott/bestimmten Gottheiten in Verbindung zu treten, sie zu verehren und/oder ihre Huld zu erwirken.

Als Übungsweg im Sinne einer christlichen spirituellen Praxis steht der Sakrale Tanz in der Tradition des Herzensgebets, einer Gebetspraxis der Wüstenväter, die einen Zustand des „In-Gott-Sein“ zum Ziel hat.

Die Seminarreihe beschäftigt sich mit fünf zentralen Themen des Menschseins als Impuls auf dem Wege der geistigen Entwicklung. In jedem Seminar wird ein Themenkomplex inhaltlich und bewegungsmäßig erarbeitet. Das Bewegungsprogramm beinhaltet Beispiele aus den Kreistanztraditionen der Länder Ost- und Südosteuropas, Indiens, der jiddischen Kultur und der Roma sowie Gebetstänze zu klassischer und sakraler Musik aus dem Archiv von Bernhard und Maria Gabriele Wosien. Die Seminarreihe befähigt die TeilnehmerInnen, die erlernten Themen und Tänze an Interessierte weiter zu geben. Dazu werden etwas Tanzerfahrung und die Bereitschaft zur Teilnahme an allen fünf Seminaren vorausgesetzt. Sofern es die TeilnehmerInnenzahl erlaubt, können auch einzelne Seminare besucht werden.

► Tanz als spirituelle Praxis

Seminarreihe
Sakraler Tanz

Themen und Termine:

■ **I Tanzbilder des Weges – Ursymbol des Gehens mit Gott**

6. bis 8. November 2015

■ **II Tanzbilder der Einkehr – Innehalten, Sehnsucht nach Gottesnähe**

29. bis 31. Jänner 2016

■ **III Tanzbilder der Erneuerung – Aufbruch, Lebenskraft, Zuversicht**

1. bis 3. April 2016

■ **IV Tanzbilder der Wandlung – Jahreskreis und Lebenskreis**

3. bis 5. Juni 2016

■ **V Tanzbilder der Fülle – Lob und Dank**

2. bis 4. September 2016

Jeweils Freitag, 19.30 bis Sonntag, 12.30 Uhr. Morgens ab: 9.00 Uhr, abends bis: 21.30 Uhr

Veranstaltungsnr. 15-0395

Beitrag: € 740,- für die gesamte Seminarreihe. Im Beitrag sind CD und Textunterlagen enthalten.
€ 170,- für ein Einzelseminar

Begrenzte TeilnehmerInnenzahl (max. 20): **Anmeldung erforderlich.**

Anmeldeschluss für die Seminarreihe: 11. 9. 2015

Detailprogramm unter: www.virgil.at/sakraltanz

Referentin:

Ulli Bixa, MSc, integrative Tanzpädagogin, Studium Instrumentalpädagogik, Fortbildungen in Internationalem Folkloretanz im In- und Ausland seit 1987, Ausbildung im Sakralen Tanz und Assistentin bei Maria Gabriele Wosien; Studium der Weltreligionen, Stockerau

