

Anmeldung

(bitte senden an: Bildungshaus Schloss Großrußbach,
2114, Schlossbergstraße 8 - Fax: 02263/6627-43
E-mail: bildungshaus.grossrussbach@edw.or.at)

Ich melde mich für das Tanzprojekt „Ägyptischer Tanz für Frauen – vertiefende Seminarreihe“ im Ausmaß von 4 Wochenenden mit Astrid Pinter verbindlich an:

Name:

Straße:

Ort:

Telefon:

Telefax:

e-Mail:

Geburtsdatum:

Beruf:

Meine Erfahrung mit ägyptischen Tänzen:
(Ich habe bei folgenden Tanzseminaren oder –
ausbildungen teilgenommen)

Datum

Unterschrift

Tanzprojekt: Ägyptischer Tanz für Frauen Shaabi – ein Echo aus alter Zeit

Diese vertiefende Seminar-Reihe richtet sich an interessierte Frauen, die Ägyptischen Tanz bereits kennen gelernt haben und sich intensiver auf den Tanz und seine reichen Quellen zur Erweiterung des persönlichen Bewegungs- und Handlungspotenzials einlassen möchten.

Aufbauend auf Grundbewegungen und Bewegungsprinzipien kann jede Teilnehmerin ein tieferes Verständnis für die Schönheit, Klarheit, Einfachheit und Natürlichkeit der Bewegungen finden.

Im Mittelpunkt wird der ländliche und ursprüngliche Shaabi ("vom Volk") stehen, dessen Wurzeln die Tänze der Fellahen (Bauern), der "Ghawazi" sowie die Tänze der Nubier und des „Said“ (Oberägyptens) sind.

Shaabi ist ein erdiger Tanz und kann fröhlich und übermütig sein, typische Shaabi-Musik hat aber auch eine große Tiefe und Kraft. Viele Wiederholungen und der typische Klang von z.B. Mizmar erzeugen hypnotisch-tranceartige Eindrücke.

Die Tänzerin interpretiert die der Shaabi-Musik eigene Erdigkeit, Kraft und ein „In sich Ruhen“, das niemals starr ist. Die – durch Bein- und Fußarbeit – „aus dem Boden“ kommende Energie wird in Fluss gehalten und erzeugt trotz feuriger Bewegung ein Bild großer Ruhe und Zentriertheit.

Sha'abi wird traditionell in der Gruppe getanzt, Freude an der eigenen Bewegung, am Im-Fluss-Sein und am Kontakt unter den Tänzerinnen stehen im Vordergrund. Diese Form gibt die Grund-Bewegungsmuster für alle Stile im Ägyptischen Tanz vor und ist eine herausfordernde Übung in den grundlegenden Bewegungsprinzipien: Erdigkeit, bewegliche Wirbelsäule, aufrechte Haltung, bewegliche Hüften und Präsenz - die Tänzerin nicht darzustellen, sondern zu SEIN.

Es wird Zeit und Raum geben, um über Hintergründe von Musik und Tanz in Ägypten zu sprechen, individuelles Feedback zu geben und Fragen zu bearbeiten.

Das Eintauchen in den Tanz im Ausmaß von vier Wochenenden bietet jeder Tänzerin die Möglichkeit, einen spürbaren Schritt in ihrer tänzerischen Entwicklung zu tun. Kleine "Hausaufgaben", Musikempfehlungen und Seminar-Unterlagen fördern die Beschäftigung mit dem Tanz zwischen den Seminaren.

Inhalte:

- Bewegungsprinzipien: Erdigkeit, entspannte, aufrechte Haltung, fließende Wirbelsäule, bewegliche Hüften
- Hintergrundinformationen zu Musik, Rhythmen und Geschichte des Tanzes
- typische Schritte und Bewegungen
- Impulse zur Improvisation – auch als Gruppe!
- Verfestigen der Bewegungsabläufe mit choreografischen Elementen, die bis zum Ende des Projekts eine Gruppenchoreographie ergeben

Eine achtsame, unterstützende Atmosphäre und konkurrenzloses Miteinander während der Seminare aktivieren persönliche Ressourcen, ermöglichen die für diesen Tanz so typische Gelassenheit und fördern ganz allgemein Lebensfreude und -zufriedenheit.

Voraussetzungen: mindestens ein Wochenend-Seminar „Ägyptischer Tanz“ oder vergleichbare Vorkenntnisse

Organisatorische Hinweise:

Termine:

- 1) Freitag 22.3.2013, 19:00 Uhr – Sonntag, 24. März 2013, 13:00 Uhr
- 2) Montag, 15.7.2013, 19:00 Uhr – Mittwoch, 17. Juli 2013, 13:00 Uhr
(**Nachmittag** zur freien Verfügung)
- 3) Mittwoch, 17.7.2013, 19:00 Uhr – Freitag, 19. Juli 2013, 13:00 Uhr
- 4) Freitag 6.12.2013, 19:00 Uhr – Sonntag, 8. Dezember 2013, 13:00 Uhr

Referentin: Astrid Pinter

Tanz- und Ausdruckstherapeutin (BTA), Tanzpädagogin, Trainerin in der Erwachsenenbildung, Montessori-Pädagogin, Leitung von Tanz- und Bewegungsgruppen mit den Schwerpunkten Ägyptischer Tanz, Körper- und Selbsterfahrung für Frauen, tanztherapeutische Arbeit in Kooperation mit verschiedenen Institutionen und in freier Praxis.
www.astrid-pinter.at



Teilnahmebeitrag:

€ 550,- für alle 4 Termine bzw. ermäßigt mit BildungshausCard: € 540,-
Die Zahlung in zwei Raten ist auf Anfrage möglich.
Beachten Sie die Möglichkeiten der verschiedenen Bildungsförderungen!

Ansprechpartnerin für inhaltliche Fragen:

Astrid Pinter, Email: office@astrid-pinter.at,
Tel.: 0650/ 602 5 602

Organisation und Kursbegleitung:

Ulli Bixa, Email: ubixa@choretaki.com,
Tel.: 0676/ 9201525

Begrenzte Teilnehmerinnenzahl: max. 20

Die Anmeldungen werden nach dem Einlangen gereiht.
Die Teilnahme an Einzelseminaren ist nicht möglich.

Anmeldung und Zahlungsbedingungen:

Bitte senden Sie das ausgefüllte Anmeldeformular per Post, per Fax oder per Email an: Bildungshaus Schloss Großrußbach, A-2114 Großrußbach, Schlossbergstraße 8, Fax +43 (0) 2263 6627-43

Email: bildungshaus.grossrussbach@edw.or.at

Nach Erhalt der Zusage ist innerhalb von zwei Wochen eine Anzahlung in der Höhe von € 150,- auf das Konto des Bildungshauses einzuzahlen, um den Teilnahmeplatz zu fixieren.

Bankverbindung: RAIBA Korneuburg,
Kontonummer: 500.173, Bankleitzahl: 32395
oder IBAN: AT923239500000500173
BIC: RLNWATWWKOR

Diese Anzahlung wird bei Rücktritt nur erstattet, wenn eine Ersatzperson benannt wird. Der Restbetrag wird zum Anmeldeschluss fällig.

Ihre Anmeldung ist für uns verbindlich!

Nach dem Anmeldeschluss (!) erhalten Sie einen Teilnahmebrief mit weiteren Details zum Ablauf des Seminars zugeschickt! Stornierungen sind nur bis zum angegebenen Anmeldeschluss ohne Stornogebühren möglich. Bei späteren Abmeldungen müssen wir 25% des Teilnahmebeitrages verrechnen, bei Abmeldungen ab einer Woche vor Seminarbeginn 50% des Teilnahmebeitrags, bei Abmeldung ab 2 Tage vor Seminarbeginn bzw. bei Nichterscheinen den gesamten Teilnahmebeitrag. Bearbeitungsgebühr bei Stornierungen bzw. Umbuchungen: € 25,-

Anmeldeschluss: bis drei Wochen vor dem jeweiligen Termin!

Aufenthalt und Verpflegung (2013):

Nächtigung/Frühstück pro Tag und Person
€ 30,00 Einbettzimmer mit WC und Dusche
€ 25,80 Zweibettzimmer mit WC und Dusche
€ 9,00 Mittagessen € 6,80 Abendessen

zuzüglich Nächtigungsabgabe lt. Landestarif

Wir bemühen uns, Ihrem Unterbringungswunsch entsprechend den bestehenden Möglichkeiten gerecht zu werden.



Anreise:

mit dem Auto:

> Westautobahn A1: Abfahrt: St. Christophen – Tulln - A22 – Stockerau – Knoten Korneuburg „West“ auf die S1 – dann Korneuburg Abfahrt „Nord“ – Bundesstraße 6 Richtung Ernstbrunn/Laa bis Ortsmitte Wetzleinsdorf – Großrußbach
> Südautobahn A2: Südosttangente A23 Richtung Prag – A22 - Knoten Korneuburg – S1 - Korneuburg Abfahrt "Nord" – weiter siehe oben

mit öffentlichen Verkehrsmitteln:

Autobus vom Bahnhof Wien Floridsdorf oder vom Bahnhof Korneuburg
oder mit der Schnellbahn Richtung Mistelbach – Haltestelle **Niederkreuzstetten** – von dort Abholung möglich.

Zur Abholung:

Bitte bis spätestens zwei Tage davor im Bildungshaus bekannt geben
Kosten: € 4,--

F.d.l.v.: Franz Knittelfelder, Direktor u. Ulli Bixa
Bilder: © Bildungshaus, Referent/innen
DVR: 0029874 (111), Stand: Mai 2013



Tanzprojekt: Ägyptischer Tanz für Frauen

Shaabi – ein Echo aus alter Zeit

mit Astrid Pinter



Einstieg noch möglich!

Kursangebot im

Bildungshaus Schloss Großrußbach

2114 Großrußbach, Schlossbergstraße 8

T: 02263/6627 F: 02263/6627-43

E: bildungshaus.grossrussbach@edw.or.at

Internet: www.bildungshaus.cc

