

25. SING- UND TANZWOCHE

26. Juli - 4. August 2013

Landwirtschaftliche Fachschule Mostviertler Bildungshof Gießhübl, NÖ

miteinander singen

zu Livemusik tanzen

zum Tanzen musizieren

zum Tanzen singen

sich zum Singen bewegen

Wir wollen mit dieser Woche Menschen ansprechen, die beides gerne tun

- Tanzen UND Singen -

Dies gilt für die Angebote SINGEN ALLGEMEIN und TANZEN ALLGEMEIN, die als Programmpunkte für alle TeilnehmerInnen gedacht sind.

Alle weiteren Angebote z. B. ein etwas anspruchintensiveres Singen (»speziell«), ein etwas weniger forderndes Tanzen (»einfach«), das Musizieren zum Tanzen und Spontanangebote (z. B. Volleyball) bleiben dem Ermessen der TeilnehmerInnen überlassen. Kinder können und dürfen, wenn sie wollen, an den Programmen teilnehmen.

Anreise Freitag, 26. Juli 10:30 - 12:30, 13:00 Mittagessen, 15:00 Begrüßung, anschließend Eröffnungsnachmittag

Abreise Sonntag, 4. August am Vormittag.

Tagesablauf in etwa

7:15		Yoga	
8:00	Frühstück		
9:00		Singen Allgemein	Kinderbetreuung
10:30		2-Tanzen	Kinderbetreuung
12:00	Mittagessen		
15:00		Musizieren od. 2-Singen	Musikstunde
16:30		Tanzen Allgemein	für Kinder
18:00	Abendessen		
19:00		Volleyball	
20:00		2-Singen od. Musizieren	

Bei der aktuellen Tagesplanung werden wir versuchen, ein oder zwei Abende programmfrei zu halten. (Da wird aber in der Regel heftig getanzt und musiziert.)

Außerdem gibt es einen programmfreien Halbttag zum Wandern, Baden gehen oder einfach zum Entspannen. Uns stehen Sportflächen der Schule zur Verfügung.

Aus dem Programm

SINGEN ALLGEMEIN und SPEZIELL Singen ob „ALLGEMEIN“ oder „SPEZIELL“... Es gibt wie bisher die zwei Singzeiten pro Tag. Willkommen, also eingeladen, sind dazu alle ohne Ausnahme! Es gibt nur das **IMMER-WIEDER-ERLEBEN** des genußvollen Erklingenlassens und Eintauchens der eigenen Stimme im Zusammenklang mit vielen anderen Stimmen. Nichts gegen das Solo in der Badewanne!! Aber mehr als im günstigsten Fall eine zweite Stimme erlebst du dort einfach nicht! Im Chor aber sorgen oft drei, vier und mehr Menschenstimmengruppen(!) für Dein leiblich/geistiges Wohl.

Natürlich gibt es auch den Unterschied zwischen „leichten“ und schwierigeren Liedern bzw. Chorsätzen. Meine Einladung lautet: Einfach darauf einlassen! Nicht gleich die Flinte ins Korn werfen, wenn eine Melodiestelle Schwierigkeiten bereitet! Ich garantiere, als Träger des Goldenen Geduldfadens am rotweiß-roten Band [für Verdienste um den Chorgesang], daß sich das Erfahren des **IN-EINEM-CHOR-SEINS** (das ja immer Aktivität u. Passivität notwendigerweise verbindet) **IMMER** lohnt, und zwar für Körper und Geist! (*Walther*)

SINGEN EINFACH Es wird einstimmiges Singen einfacher Lieder aus verschiedenen Bereichen angeboten. (*Raimund*)

SINGEN SPEZIELL und **SINGEN EINFACH** werden parallel durchgeführt! (= 2-SINGEN)

TANZEN ALLGEMEIN Es werden einfachere Tänze aus vielen verschiedenen Gegenden der Welt gelehrt. Dabei werden das Beherrschen der Grundschritte, die Berücksichtigung des Bewegungsstiles sowie die Tanzfreude wichtig genommen. (*Angela + Bianca*)

Im **TANZEN SPEZIELL** werden anspruchsvollere Tänze unterrichtet und Schritte und Tanzfertigkeiten weiterentwickelt. (*Angela + Bianca*) *Bianca kommt etwas später.*

Das Angebot im **TANZEN EINFACH** ist nicht schwieriger als im Tanzen Allgemein. Ein Anliegen liegt darin, Tänze zu spüren und auszukosten. Wünsche der Teilnehmer werden wichtig genommen. (*Christoph*)

TANZEN SPEZIELL und **TANZEN EINFACH** werden parallel durchgeführt (= 2-TANZEN)! Getanzt wird im Haus (nur mit Tanz- oder Sportschuhen!) auf verschiedenen Böden; **TANZEN EINFACH** bei gutem Wetter auch auf der Wiese.

MUSIZIEREN ZUM TANZEN Es gehört zur langjährigen Tradition der TauSi, dass TeilnehmerInnen die Musik zu einigen Tänzen des Programms selbst machen. Wir üben die Musik zu Tänzen aus dem Programm, um sie zwischendurch und am Abschlussabend aufzuspielen. TeilnehmerInnen **jeder** Könnensstufe und mit **jedem** Instrument sind willkommen. Bei der Anmeldung bitte Instrument und Spielerfahrung angeben. Bitte mit der Anmeldung **definitiv** entscheiden, ob Ihr am Musizieren **teilnehmt**. Es ist nicht fein, für bestimmte Instrumente (= Personen) spezielle Stimmen zu schreiben, wenn diese Arbeit dann vergebens ist. (*Barbara*)

Wer zwischen den »offiziellen« Angeboten oder vor oder nach diesen noch **MUSIK** machen will, nehme mit, was dazu nötig ist und organisiere es mit ähnlich Motivierten! (*Walther*)

ANGEBOT FÜR KINDER AM VORMITTAG Liebe Kinder! Juchu, wir wollen wieder das super-tolle Schwimmbad in Amstetten nutzen. Den Eintrittspreis könnt ihr bei mir begleichen, wenn wir schwimmen gehen.

Ich überlege mir auch ein Kreativprogramm für euch. Außerdem wünsche ich mir, eure Ideen umsetzen zu können. **BITTE, BITTE** bringt Bastel-, Spielvorschläge und alles, das zusammen Spaß macht! (*Gabriele*)

YOGA Hatha-, Prana- und Meditations-Yoga für jeden der möchte ... (*Eva*)

NACHMITTAGS-MUSIKSTUNDE FÜR KINDER Singen, Tanzen, Hören und Yoga ... (*Eva*)

Unterbringung

Die Unterbringung erfolgt in Zwei- und Dreibettzimmern (jeweils zwei Zimmer teilen sich Dusche, WC und Waschbecken), die auch mit weniger Personen belegt werden können. Wir können 10-12 Zimmer als Einbettzimmer in der Reihenfolge der Anmeldung vergeben. (Es gibt in der Umgebung Privatzimmer.)

Bei Nächtigung in den Zimmern werden Bettzeug und Handtücher zur Verfügung gestellt. Vom Haus **nicht** zur Verfügung gestellt werden: Kleiderhaken, Zahnputzbecher.

Als Alternative steht uns auch ein Klassenraum (*Lager*) zur Verfügung. Bei Nächtigung im Klassenraum müssen Isomatte/Luftmatratze und Schlafsack bzw. Bettwäsche, Decke und Kopfpolster **selbst mitgebracht** werden. Ein *Zeltplatz* liegt unmittelbar beim Haus.

Es gibt eine Kochgelegenheit für Selbstversorger (Euro 1,50 / Person und Tag, siehe HP-Pauschale weiter unten).

Aufenthaltskosten

Unterkunft und Verpflegung pro Person und Tag in Euro (Spalte Nacht = Preis nur für Nächtigung; Spalte VP = Vollpension mit Nächtigung und 3 Mahlzeiten):

	Zimmer	Zimmer	Lager/Zelt	Lager/Zelt
	Nacht	VP	Nacht	VP
Erw. 2/3-Bett	17,50	38,-		
Erw. 1-Bett	22,50	43,-	5,-	25,50
7 - 15 Jahre 2/3-B	13,50	27,50	3,-	17,-
2 - 6 Jahre 2/3-B	5,50	15,50	1,-	11,-

Preise für einzelne Mahlzeiten (beim Mittag- und Abendessen sind Gärmost, Apfelsaft und Mineralwasser inkludiert):

	Frühstück	Mittagessen	Abendessen	HP-Pauschale
Erwachsene	4,-	10,-	6,50	1,50
7 - 15 Jahre	3,-	7,-	4,-	1,-
2 - 6 Jahre	2,-	5,-	3,-	0,50

HP-Pauschale zahlt, wer nicht Vollpension bestellt (nur Frühstück, Halbpension, Selbstversorger).

Teilnahmegebühr

Kursbeiträge in Euro:

	Kurs	in Worten	bis 18. Mai
Erwachsene	245,-	zweihundertvierzigfünf	(230,-)
StudentIn (- 27) & Arbeitslose	185,-	hundertachtzigfünf	(175,-)
Jugendliche (11 - 18 Jahre)	115,-	hunderdfünfzehn	(105,-)
ab dem 2. Jugendlichen	105,-	hundertfünf	(95,-)
Kinder (3 - 10 Jahre)	50,-	fünfzig	(45,-)
ab dem 2. Kind	45,-	vierzigfünf	(40,-)

Personen, die mit PartnerIn (verdienend) im gemeinsamen Haushalt leben, sehen wir nicht als Arbeitslose.

Erfolgen Anmeldung **und** Überweisung bis 17. Mai (Stempeldatum), ermäßigt sich die Teilnahmegebühr auf die in den Klammern angegebenen Beträge.

Wir setzen voraus, dass an der gesamten Woche teilgenommen wird. Es gibt daher keine Reduktion der Teilnahmegebühr. Ausnahmen: Fälle »höherer Gewalt« und Verhinderung von Eltern, wenn diese unvorhergesehen ihre Kinder (bis 7 Jahre) betreuen müssen.

Anmeldung

- per Post beiliegendes Blatt an **Christoph Sobotka, Irenentalstr. 60, 3011 Untertullnerbach** ODER
- per Mail Anmeldeblatt oder formloses Mail (bitte keine Word-Dokumente) mit **allen** Informationen (wie Anmeldeblatt) an **XXchristoph.sobotka@utanet.atXX** (XX vorne und hinten entfernen!)

Gleichzeitig bitte die **Teilnahmegebühr** auf das **Konto 20010475369** der easybank (**Bankleitzahl 14200**) lautend auf Christoph Sobotka überweisen. Die **Aufenthaltskosten** können (ganz oder teilweise) vorab überwiesen oder auf der Woche bar bezahlt werden.

BIC: EASYATW1; IBAN: AT641420020010475369 (für Überweisungen mit EU-Standard-Überweisung.)

Bei schriftlicher **Abmeldung** bis 30. Juni werden pro Person 15,- Euro, bei späterer Abmeldung 30,- als Bearbeitungsgebühr einbehalten, der Rest wird rücküberwiesen.

Tanzmusik-CD, Tanzbeschreibungen, Noten, DVD

Auf der Woche können eine **Tanzmusik-CD** (Euro 15,-) und **Tanzbeschreibungen** (Euro 10,-) erworben werden. Wer sich erst auf der Woche zum Kauf entschließt muss noch Porto für den Versand rechnen.

Am Anmeldeformular bitte auch angeben, ob ihr vorhabt am MUSIZIEREN ZUM TANZEN teilzunehmen, damit die **Noten** vorbereitet werden können.

Sollte einE TeilnehmerIn eine DVD anfertigen und anbieten, so erwarten wir einen Beitrag von Euro 5,- pro Kopie. Diese DVD darf nur an TeilnehmerInnen dieser Woche abgegeben und der Inhalt nicht ohne unsere Zustimmung veröffentlicht werden auch nicht im Internet.

Information

Mitte/Ende Juni bekommen alle Angemeldeten eine Verständigung mit folgenden Infos: Namen und Adressen der Angemeldeten, Zimmergröße, Musikinstrumente, Mitfahrgelegenheiten u.a.

Unser Team

Angela REUTLINGER, Amsterdam. Volkstanzlehrerin seit 1973; sie beschäftigt sich seit 1981 hauptberuflich mit Volkstanz. Sie setzt neben ihrem internationalen Repertoire einen Schwerpunkt auf Tänzen aus Israel. Sie ist neben ihrer Tätigkeit in Holland häufig als Referentin in Deutschland und Belgien tätig. (*Tanzen Allgemein, Tanzen Speziell*)

Bianca de JONG, Amsterdam. Lehrt seit 1977 Folkloretanz; Studien, Qualifikation und Lehrtätigkeit an der Universität Amsterdam; viele Tanzforschungsreisen nach Bulgarien und in die Türkei; Tanzunterricht in dreizehn Ländern über die ganze Welt; choreographische und publizistische Tätigkeit. (*Tanzen Allgemein, Tanzen Speziell*) Bianca kommt etwas später.

Barbara STIPSITZ, Gloggnitz/NÖ. Lehramtsprüfung und Diplom für Violine, Musikhochschule Wien; Musikschullehrerin seit 1987; Integrative Tanz-Pädagogin (AGB). (*Musizieren zum Tanzen*)

Walther DERSCHMIDT, Wels. Gymnasiallehrer für Musik und Geschichte; Kammermusiker (Musica Antiqua Wien, Kammerorchester der Stadt Linz, Paul Hofhaymer-Consort, Tenta-Consort, Medicus-Ensemble, Spatium Musicum, OPPL Angers/Nantes u.a.); Leiter des Vokalensembles Wels und des Kirchenchores der Stadtpfarre Wels; Lehrwart für Volleyball. (*Singen Allgemein, Singen Speziell*)

Christoph SOBOTKA, Irenental. Absolvent der Pädagogischen Akademie, Alternativschullehrer. (*Tanzen Einfach, Koordination, Organisation*)

Raimund SOBOTKA, Wien. Emer. Univ. Prof. für Sportpädagogik; Bratschist beim Jeunesse-Orchester Österreich und international sowie beim Wiener Uni-Orchester. Gesungen u. a. beim Wiener Singverein und beim Bachchor Wien. (Mit)initiator der Wiener Folkloretanz-Szene. (*Singen Einfach, Koordination, Organisation*)

Gabriele KIRSCHENHOFER, Wien. Ausbildung an der Bildungsanstalt für Kindergartenpädagogik; viele Jahre Berufserfahrung in Kindergarten und Hort. (*Kinderbetreuung*)

Eva DERSCHMIDT, Wien. Studium an der Musikhochschule Graz, Uni Graz und Uni Wien in Musikerziehung und PPP. Yogatrainer-Ausbildung an der Yogaakademie Austria. Klavier-, Atem-, Stimm- und Yoga-Trainerin. (*Yoga, Nachmittags-Musikstunde*)

Anfragen und Auskünfte

(Bei den Mail-Adressen sind die **XX** vorne und hinten zu **entfernen!**)

Christoph Sobotka, Tel 0676/9566081; Mail: XXchristoph.sobotka@utanet.atXX

Raimund Sobotka, Tel 0680/1246676; Mail: XXraimund.sobotka@univie.ac.atXX

Walther Derschmidt, Tel. 0676/9710944 Mail: XXwalther.derschmidt@liwest.atXX

Gabriele Kirschenhofer, Tel 0680/3160292; Mail: XXgabriele.kirschenhofer@gmx.atXX

Angela Reutlinger, Tel 0031/20/6719632; Mail: XXa.reutlinger@tiscali.nlXX

Barbara Stipsitz, Tel 0699/10470618 ; Mail: XXstipsitz@aon.atXX

Bianca de Jong, Tel 0031/20/6203880 ; mail: XXbianca.de.jong@xs4all.nlXX

Eva Derschmidt, Tel. 0699/11528974 Mail: XXeveningear@live.deXX

Veranstaltungsort: Landwirtschaftliche Fachschule Mostviertler Bildungshof Gießhübl 7.

A-3300 Amstetten (ca. 5km südöstlich); Tel 07472/62722.

ANMELDEBLATT 25. SING- UND TANZWOCHE

26. Juli - 4. August 2013; Bildungshof Gießhübl

Vorname:..... Nachname:.....

-

Geburtsdatum:..... Beruf:.....

-

Adresse:.....

-

Tel.Nr.:..... Mail:.....

-

Ich habe den Seminarbeitrag von Euro..... am..... aufgegeben.

Ich möchte von der Bahnstation Amstetten abgeholt werden: ja nein

Ich reise mit dem Auto an: nein ja - Ich habe Platz für ... Mitfahrer.

Mein Quartierwunsch: Einbett, Zweibett, Dreibett,

Klassenraum, eigener Campingbus, Zelt, auswärts

Ich möchte das Zimmer gemeinsam mit:.....

Ich möchte verpflegt werden: mit Fleisch, ovo-lakto-vegetarisch, gar nicht

Vollpension, Frühstück, Mittagessen, Abendessen

(werden hier keine Angaben gemacht nehmen wir an: vegetarisch, Vollpension)

Ich werde am Mittagessen am 26. 7. (Anreisetag) teilnehmen: ja nein

Ich werde am Musizieren zum Tanzen sicher teilnehmen: ja

Instrument(e):.....

Spielerfahrung: Anfänger, mittel, gut

Tanzmusik-CD (Euro 15,-): ja

Beschreibung (Euro 10,-): ja

Bitte senden an: Christoph Sobotka, Irenentalstr. 60, 3011 Untertullnerbach, Österreich oder als Mail mit allen obigen Informationen an **XXchristoph.sobotka@utanet.atXX**. (XX vorne und hinten entfernen!)

Bitte gleichzeitig die Teilnahmegebühr auf KtoNr 20010475369 easybank BLZ 14200 Christoph Sobotka

BIC: EASYATW1, IBAN: AT641420020010475369 überweisen (wahlweise auch Aufenthaltskosten).