

Ich melde mich verbindlich zum Seminar an:

Misa Criolla

mit

Nanni Kloke

vom 15. – 18. November 2018

Seminarort: Schloß Laubegg

Name _____

Straße _____

PLZ, Ort _____

Tel/Fax _____

e-mail _____

Unterbringung:

Im Einzelzimmer

Im Doppelzimmer
zusammen mit

Normalkost

Vegetarische Kost

Die Zimmer- und Verpflegungswünsche werden nach Möglichkeit berücksichtigt. Unterbringung im Seminarhaus erfolgt nach Eingang der Anmeldungen.

Die Veranstaltungsbedingungen sind mir bekannt. Ich nehme in eigener Verantwortung an dem Seminar teil.

Anmeldung/ Info:

Eva Böhm
Schulstraße 11
A – 8083 St. Stefan im Rosental
Tel.: *43 (0) 676 70 17 163
eva.boehm@gmx.at

Seminarort:

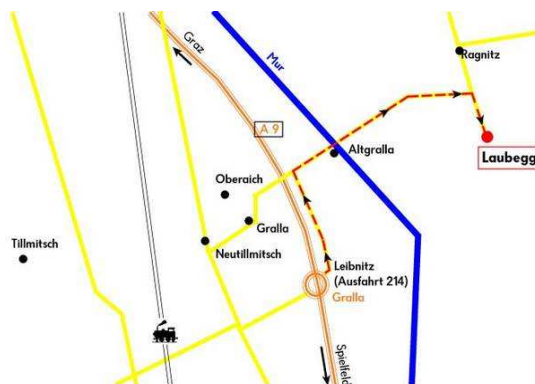
Schloß Laubegg
Laubegg 1
A-8413 Ragnitz

Anreise mit der Bahn:

Aus Graz kommend bis Leibnitz. Von dort Anfahrt mit dem Taxi ca. 10min.

Anreise mit dem Auto:

Autobahn A9 – Abfahrt Leibnitz (Ausfahrt 214) – ca. 5km in Richtung Feldbach – vor der Ortstafel Ragnitz rechts zum Bildungs- und Einsatzzentrum Laubegg abbiegen (ca. 30min. von Graz)



MISA CRIOLLA

eine getanzte Messe

mit **Choreographien von**

Nanni Kloke



Offene Weiterbildung

Einführungskurs

15. - 18. November 2018

Bildungshaus Schloß LAUBEGG
Laubegg 1
8413 Ragnitz

Misa Criolla

Die Misa Criolla wörtlich „Kreolische Messe“ wurde 1964 von **Ariel Ramirez** komponiert und 1967 unter seiner Leitung in der Düsseldorfer Rheinhalle uraufgeführt. In ihr vereinen sich lateinamerikanische und europäische Elemente. Mit dieser Musik schuf er eine völlig neue Art der Versöhnung zwischen europäischer und tradiert lateinamerikanischer Kultur. Die Misa Criolla gehört heute zu den bedeutendsten Zeugnissen spanischer und lateinamerikanischer Musikkultur.

In Lateinamerika ist sie eines der populärsten Werke christlicher Musik, die auch bei Laienchören sehr beliebt ist. Der Messe liegt ein kastilischer Text zugrunde, der die Elemente der römisch-katholischen Liturgie aufgreift. Auf der Basis folkloristischer Rhythmen und Instrumente komponiert, besticht sie durch ihre Schönheit und Vielschichtigkeit und führt ohne den Verlust ihrer lateinamerikanischen Authentizität weit über die Grenzen regionaler Folklore hinaus.

Das 'Misa Criolla Project' ist eine Initiative von Nanni Kloke zusammen mit anderen KünstlerInnen, die sich zum Ziel gesetzt haben, Kunst als Instrument für den Frieden einzusetzen. Die Choreographien von Nanni Kloke zur Misa Criolla zu der Einspielung von Musica Temprana sind eine farbliche und berührende Verschmelzung von Musik und getanztem Gebet.



AKADEMIE FÜR
BEWEGUNG & BEWUSSTSEIN

www.nannikloke.com

Nanni Kloke, Gouda / NL

Studium Klassisches Ballett und Moderner Tanz in Amsterdam und Rotterdam. Abschluss als Bühnentänzerin und Diplom-Tanzpädagogin (BA). Sie arbeitete unter anderem als Solotänzerin und Choreographin beim Tanz- und Musiktheater Pandora / Yuca den Haag (NL).

Bei Prof. Bernhard Wosien lernte sie die Meditation en croix und den Kreistanz kennen. Seit 1984 unterrichtet Nanni weltweit in Workshops und Seminaren ihre eigenen Choreographien/Tanzzyklen nach der Harmonie-Methode ®.

Nach einem zusätzlichen Pädagogikstudium (BA) entwickelte sie zahlreiche Tanzprojekte für und mit Kindern im Volksschulalter.

Nanni ist als Assistentin von Royston Maldoom (Film: „Rhythm is it“) beim Choreographenkollektiv „Tanz die Toleranz“ in Wien. Sie hat an verschiedenen Masterclasses von Tamara Mc Lorg teilgenommen.

2010 Gründung der Tanzakademie für Bewegung und Bewusstsein, die inzwischen ihr Zuhause in Portugal gefunden hat.

Kurszeiten:

Das Seminar beginnt am **Donnerstag 15. 11. 2018 um 18 Uhr** mit dem Abendessen und endet am **Sonntag 18. 11. 2018 um 12 Uhr** mit dem Mittagessen.

Kursgebühr: € 230,- bis 31. Juli 2018
€ 245,- ab 1. August 2018

Eine Kursbestätigung liegt am Ende des Seminars auf

Übernachtung/ Vollpension:

EZ: **€ 64,- VP** pro Tag

DZ: **€ 57,-VP** pro Tag

Der Pensionsbetrag ist vor Ort persönlich zu entrichten.

Teilnahmebedingungen:

Das Seminar richtet sich an Menschen mit Tanzerfahrung.

Die Anmeldung ist gültig nach Bezahlung des vollständigen Kursbeitrages. Die Teilnehmer/Innenzahl ist begrenzt. Die Plätze werden nach Zahlungseingang vergeben, und die Teilnahme wird anschließend schriftlich bestätigt. Die Anmeldung im Bildungshaus Schloß Laubegg mit der Zimmerreservierung erfolgt durch mich.

Rücktritt: Bei Rücktritt vor dem 20. September 2018 werden € 35,- als Bearbeitungsgebühr einbehalten. Bei späterer Absage werden keine Kursgebühren rückerstattet, außer der reservierte Platz kann von einer anderen Person übernommen werden. Hinsichtlich Unterbringung und Verpflegung entstehen Stornokosten ab vier Wochen vor Seminarbeginn.

Die Teilnahme erfolgt in eigener Verantwortung

Die Seminarleitung behält sich vor, bei Krankheit einen qualifizierten Ersatz zu schicken. Das Seminar kann wegen zu geringer Beteiligung oder aus anderen Gründen abgesagt werden. Eine eventuelle Programmänderung ist möglich und führt nicht zu Ersatzansprüchen gegenüber der Veranstalterin.

Bankverbindung: Eva Böhm;

RAIKA St. Stefan im Rosental
BLZ: 38.374 Kontonr. 32.391
IBAN: AT023837400000032391
BIC: RZSTAT2G374

Bitte mitbringen

Bequeme Kleidung, Tanz- bzw. Gymnastikschuhe, Schreibzeug.

Musik und Unterlagen sind im Kurs gegen Bezahlung erhältlich.