

Lebensbaum

Eurythmie, Gesang und Tanz

mit Shura Lipovsky und Martin Scheiwiller
18.-21. Juli 2019 auf dem Rügen

Ich lebe mein Leben
in wachsenden Ringen,
die sich über die Dinge ziehn (...)

R.M. Rilke

Foto: Detail aus der Kathedrale von Granada, Martin Scheiwiller

In diesen Sommertagen laden wir ein, in die Welt von Bewegung und Gesang einzutauchen. Lebenskräfte und Kreativität sind unsere Begleitthemen rund um den *Lebensbaum*, ein Symbol aus der Kabbala - als *Baum des Lebens* ein Symbol in verschiedenen Religionen und Kulturen. Gemeinsames Tanzen im Kreis, Singen aus der jiddischen und chassidischen Tradition und Bewegung aus der Eurythmie bereiten die Grundlage, dass sich die Jüdische Mystik und die Anthroposophie auf eine lebendige Art begegnen können.

Shura Lipovsky (NL), ist zur Zeit einer der großen Namen in der jüdischen Musik. Sie unterrichtet in der jüdisch-mystischen Weisheitslehre und ist Autorin neuer jiddischer Lieder, Künstlerin und Pionierin in der Wiederbelebung der jiddischen Kultur und ist als Sängerin und Pädagogin eine leidenschaftliche Brückenbauerin. Mit Geschichten, Tänzen und Liedern aus der jüdischen mystischen Tradition aktiviert sie eine alte Welt der Weisheit und strebt nach einer harmonischen Welt durch die Kunst.

Gesangstudium bei Margreet Honig am Rotterdamer Konservatorium, Internationaler Tanz am LCA in den Niederlanden und Theater an der École Internationale de Théâtre Jacques Lecoq in Paris. Sie trat auf im Concertgebouw in Amsterdam, in der Carnegie Hall in New York, am jüdischen Musikfestival in Krakau, in der Queen Elizabeth Hall in London auf und verschiedenen anderen klassischen Bühnen in Europa, den USA und Kanada.

Shura Lipovsky ist Direktorin von Summer Song Schools ‚Di Goldene Pave‘ in London, Botschafterin der Friedensbewegung ‚Musiker ohne Grenzen‘ in den Niederlanden, und leitet einen Chor in MCY Paris. Sie publizierte fünf CDs, die letzte, *Vaytinke* ist mit eigenen jiddischen Texten und Kompositionen ausgestattet.

www.shuralipovsky.com

Martin Scheiwiller (CH), studierte zwei Jahre internationalen und zeitgenössischen Tanz in Tilburg, Holland. Weiterbildung bei verschiedenen Kreistanz-Dozenten, wichtige Impulse vor allem von Wilma Vasseur. Martin bildete sich zum Bewegungspädagogen der Franklin Methode® aus und studierte Eurythmie in London und Stuttgart, Bachelor of Arts Eurythmie. Sein Studium der Heileurythmie am Goetheanum in Dornach schloss er 2016 ab und arbeitet seither in eigener Praxis in St. Gallen. Martin unterrichtet seine eigenen Kreistanz-Choreografien seit dem Jahr 2000 in verschiedenen Ländern Europas.

www.bewegungsimpuls.ch

Ort und Daten

Rügel, Tagungshaus und Hotel, 5707 Seengen / www.rügel-seengen.ch

Donnerstag, 18. Juli 2019 (Beginn mit dem Abendessen) –

Sonntag, 21. Juli 2019 (Abschluss mit dem Mittagessen)

Kosten

Fr. 350.-

Annullierung

ab 6 Wochen vor Kursbeginn 100% der Kosten, sofern keine Ersatzperson gefunden werden kann. (Annullierungsgebühr: CHF 20.-) Versicherung und Annullationsversicherung ist Sache der TeilnehmerInnen.

Verpflegung/Unterkunft

alle Zimmer mit eigener DU/WC, im Zimmer Kat. A, oder über den Gang Kat. B

im Einzelzimmer Kat A	CHF 131.-	im Doppelzimmer Kat A	CHF 121.-
im Einzelzimmer Kat B	CHF 126.-	im Doppelzimmer Kat B	CHF 111.-
im Budgetzimmer Kat A	CHF 91.-	im Mehrbettzimmer Kat B	CHF 101.-

Anteil Raumkosten pro Person ca. 20,-

Auskunft und Anmeldung

Vreni Scheiwiller-Hafen, Im Heugarten 15, CH-8617 Mönchaltorf
+41 (0)44 948 02 48, vreni.tanzen@gmail.com

Die Anmeldung wird bestätigt