

Fortbildung

Tanz- und Gestalttherapie
auf der Basis von
Anna Halprins Life/Art Process®



Oktober 2016 bis März 2017
Leitung: Ursula Schorn, M.A.



Bildungshaus
Schloss Puchberg

Was ist Life/Art Process?

Der von Anna Halprin entwickelte Life/Art Process stellt den Körper in das Zentrum eines umfassenden kreativen Lernprozesses. Ausgangspunkt ist die Entwicklung leiblicher Spürfähigkeit, die durch das Öffnen der Sinne innere Bilder erschließt. Imaginationen werden sichtbar und „einsichtig“ im gemalten Bild. Die Sprache des Bildes wird in die Sprache der Bewegung übersetzt und ermöglicht durch die leibliche Identifikation und Gestaltung im Tanz eine Entschlüsselung seiner verborgenen Botschaften im „Raum jenseits von Sprache“.

Der tanztherapeutische Weg führt von der Wahrnehmung zum Bild – vom Bild zum Tanz – vom Tanz zurück zum Bild.

Ein zyklischer Prozess kreativen Ausdrucks entwickelt sich, der Innenwelt und Außenwelt, Eindruck und Ausdruck, das Eigene und das Fremdgewordene in einem kreativen Erfahrungsprozess zur Integration führt.

Inhalte der Fortbildung

Vier aufeinander aufbauende Wochenenden geben eine Einführung in Theorie und Praxis des Life/Art Process.

Themenschwerpunkte:

- Prinzipien des Kreativen Prozesses und PsychoKinetische Visualisierung
- Gestalt und Tanz
- Movemental Ritual
- Von der Performance zum Ritual

Über Selbsterfahrungsprozesse werden Grundstrukturen der Gestalttherapie und des Life/Art Process in ihrer therapeutischen Wirksamkeit am eigenen Leibe erfahrbar und durch Reflexionsprozesse in ihrer möglichen Übertragbarkeit auf therapeutische sowie pädagogische und künstlerische Handlungsfelder ausgewertet.

Adressaten der Fortbildung

Die Fortbildung richtet sich an TherapeutInnen sowie PädagogInnen und verwandte Berufsgruppen im künstlerischen Bereich. Therapeutische Vorerfahrungen sind erwünscht.

Leitung der Fortbildung: Ursula Schorn

Magisterstudium in Tanztherapie (USA)

Am Fritz Perls-Institut graduierte Tanz- und Gestalttherapeutin. Sie studierte und lehrte Musik- und Elementaren Tanz am Orff-Institut/Mozarteum, Salzburg und wurde am Tamalpa Insitut (USA) zum Halprin Practitioner ausgebildet. Über viele Jahre Durchführung von Fortbildungen in den USA, u.a.

Zusammenarbeit mit Anna Halprin am Esalen Institut. Langjährige Dozentin für Medienpädagogik an der Fachhochschule für Sozialpädagogik, Berlin. Fortbildungen im In- und Ausland und in privater Praxis als Tanz- und Gestalttherapeutin in Berlin.

Veröffentlichungen siehe www.touchingground.de



Termine

Die Fortbildung findet an **vier Wochenenden** (Fr, 19 bis So, 12 Uhr) statt.

Die Teilnahme an allen vier Wochenenden wird vorausgesetzt!

- 1. Termin:** 21. bis 23. Oktober 2016
- 2. Termin:** 18. bis 20. November 2016
- 3. Termin:** 20. bis 22. Jänner 2017
- 4. Termin:** 17. bis 19. März 2017

Von Freitag, 11. März 2016 bis Sonntag, 13. März 2016 findet für alle sowohl an der Fortbildung als auch nur am Thema Interessierte ein Wochenendseminar mit Ursula Schorn statt. Wir laden Sie dazu herzlich ein. Mehr Informationen dazu finden Sie im Kurskalender 2015/16 bzw. in der Kurszeitung vom März 2016.

Die Anmeldung zu diesem Seminar ist ab Ende August 2015 möglich!

Teilnehmerzahl: 20

Fortbildungskosten: € 940,- zzgl. Unterkunft und Verpflegung

Für die erfolgreiche Absolvierung der Fortbildung wird eine Bescheinigung ausgestellt.

Vollpension: EZ/D/WC ~ € 55,- pro Person und Tag

DZ/D/WC ~ € 50,- pro Person und Tag

(Es gelten die aktuellen Preise 2016/17.)

Anmeldeschluss: 31. August 2016

Wir bitten um frühzeitige Anmeldung.

Anmeldung und Zahlungsbedingungen

Bitte senden Sie das ausgefüllte Anmeldeformular an das Bildungshaus Schloss Puchberg.

Um den Teilnahmeplatz zu fixieren, ist nach Erhalt der Zusage innerhalb von 2 Wochen eine Anzahlung in Höhe von € 260,- auf das Konto des Bildungshauses einzuzahlen.

VKB Wels, IBAN AT40 1860 0000 1702 1478, BIC VKBLAT2L, lautend auf „Bildungshaus Schloss Puchberg“, Kennwort: Tanzfortbildung bei Ursula Schorn 2016

Der Restbetrag wird zum Anmeldeschluss fällig.

Stornobedingungen:

Stornierungen sind nur bis zum Anmeldeschluss ohne Stornogebühren möglich. Bei Abmeldungen bis 7 Tage vor Veranstaltungsbeginn erhalten Sie die Fortbildungsgebühr abzüglich 10% Spesen zurück. Bei einer späteren Abmeldung verrechnen wir 50% bzw. bei Nichterscheinen die gesamte Kursgebühr, wenn Ihr Platz nicht mehr vergeben werden kann.

Veranstaltungsort

Bildungshaus Schloss Puchberg

Puchberg 1, A-4600 Wels

Tel.: +43 7242 47537, Fax: - 55

puchberg@dioezese-linz.at

www.schlosspuchberg.at



Ansprechpartner für inhaltliche Fragen

Ursula Schorn, M.A., Bauerstr. 15, 12209 Berlin

Tel.: +49 30 8335931, E-Mail: ullaschorn@t-online.de, www.touchingground.de

Organisation

Mag.^a Christine Mader, Puchberg 1, A-4600 Wels

Tel.: +43 7242 47537 16

christine.mader@dioezese-linz.at



Ihr Weg ins Bildungshaus Schloss Puchberg

Mit dem Auto:

Von Salzburg kommend: A1 - Voralpenkreuz - A8 Richtung Passau - Abfahrt WELS NORD - von dort grün beschildert

Von Wien kommend: A1 - Knoten Haid - A25 Richtung Wels/Passau - Abfahrt WELS NORD - von dort grün beschildert

Von Passau/ Ried kommend: A8 - Abfahrt WELS NORD - von dort grün beschildert.

Mit dem Zug:

Lage an der Westbahn (ca. 100km von Salzburg, ca. 200km von Wien, ca. 80km von Passau) mit EC-Anschluss.

Direkter Zubringer im Halbstundentakt durch den städtischen Bus (Buslinie 1) bis vors Eingangstor ohne Umsteigen.

Verlassen Sie den Bahnhof durch den Glasübergang in Richtung Neustadt. Die Busstation befindet sich links vom Ausgang (Mo bis Sa: 3 Min. vor jeder halben und ganzen Stunde beim Ausgang Neustadt).

An das
Bildungshaus Schloss Puchberg
Puchberg 1, A-4600 Wels
puchberg@dioezese-linz.at
Fax: +43 7242 47537 -55



ANMELDUNG Fortbildung
**„Tanz- und Gestalttherapie auf der Basis von
Anna Halprins Life/Art Process®“**
mit Ursula Schorn, M.A.

Ich melde mich für die Fortbildung „Tanz- und Gestalttherapie auf der Basis von Anna Halprins Life/Art Process®“ mit Ursula Schorn, M.A. (2016/17) verbindlich an:

Vor-/Familiename _____

Straße _____

PLZ _____ Ort _____

Telefon _____

E-Mail _____

Besteht eine:

Therapeutische künstlerische pädagogische Ausbildung

Bitte beschreiben:

Termine: jeweils Freitag, 19 Uhr bis Sonntag, 12 Uhr

1. Termin: 21. bis 23. Oktober 2016

2. Termin: 18. bis 20. November 2016

3. Termin: 20. bis 22. Jänner 2017

4. Termin: 17. bis 19. März 2017

Ich habe die Zahlungs- und Stornobedingungen zur Kenntnis genommen und erkenne sie durch meine Unterschrift auf diesem Formular an.

Ort und Datum _____ Unterschrift _____