



Kloster Kirchberg

Tanz als Gebet

Alle meine Quellen entspringen in Dir (Ps. 87)



**Meditative Tanztage
mit Ulli Bixa**

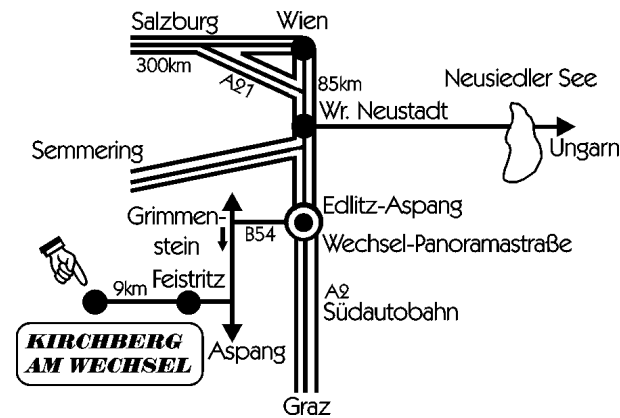
**30. April – 2. Mai 2015
9. – 11. Oktober 2015**

Anreisemöglichkeit:

Mit der Bahn:

Südbahn bis Gloggnitz, dann weiter mit dem Bus bis Kirchberg / Ortsmitte

Mit dem Auto:



In Kirchberg bitte den Hinweisschildern folgen. Sie finden uns hinter der gelben Pfarrkirche.

Herausgeber und Vervielfältigung:
KLOSTER KIRCHBERG
2880 Kirchberg/ Wechsel, Markt 2

An das

KLOSTER KIRCHBERG

Markt 2

2880 Kirchberg am Wechsel

Bitte den gewünschten Termin ankreuzen: Do. 30.4. - Sa. 2. 5. 2015 Fr. 9. – So. 11. 10. 2015

Name: Geb.datum:

Adresse:

Telefon:..... E-mailadresse:.....

Ich bitte um ein Einzelzimmer Zweibettzimmer mit.....

Ich bitte um Normalkost fleischlose Kost Diät:

Datum Unterschrift:

Tanztage mit Ulli Bixa

Dem Sakralen Tanz liegt das Gebet des Herzens zugrunde. Seine Choreografien stammen aus den reichen Kreistanztraditionen Europas und/ oder basieren auf Bildern und Symbolen der religiösen Kunst. Die Tanztage in der schönen Umgebung des Klosters verstehen sich als Einübung in Gelassenheit und innere Sammlung – ein Weg, den jeder Mensch gehen kann, unabhängig von Alter, Geschlecht oder Religionszugehörigkeit. Etwas Tanzerfahrung ist von Vorteil, wird aber nicht vorausgesetzt. Zur Vertiefung der Inhalte sind Sie zur Teilnahme an Gebet und Meditation der Dominikanischen Gemeinschaft herzlich eingeladen.

Ort: Kloster Kirchberg
Markt 2
2880 Kirchberg am Wechsel
Tel: 02641 6275

Kosten:
Kursbeitrag: € 95.-
Aufenthaltskosten:
EZ ohne D./WC od. DZ + D/WC VP € 47,50
EZ mit D/WC VP € 50,60

Anmeldung:
Telefonisch oder mittels Abschnitt im
KLOSTER KIRCHBERG
Markt 2
2880 Kirchberg am Wechsel
Tel.: 02641 / 6275
Fax: 02641 / 6275-22
Mail: office@kloster-kirchberg.at
Web: www.kloster-kirchberg.at

Tanz als Gebet

*Sie singen beim Reigentanz:
Alle meine Quellen entspringen in Dir
(Psalm 87)*

Der Sakrale Tanz war stets ein Mittel um sich Gott/ bestimmten Gottheiten zuzuwenden und seine/ ihre Gegenwart zu erfahren. Als Übungsweg im Sinne einer christlichen spirituellen Praxis steht der Sakrale Tanz in der Tradition des Herzensgebets, einer Gebetspraxis der Wüstenväter, die einen Zustand des „In Gott Sein“ zum Ziel hat.

Die Seminare bieten eine weite Perspektive aus Gebetsformen und Texten: den Psalmen, der christlichen Mystik, den Weltreligionen, dem Kirchenjahr und dem Lebenszyklus. Das Bewegungsprogramm gestaltet sich je Termin unterschiedlich.

Beginn: am ersten Abend um 18:00 Uhr mit dem Abendessen

Ende: am letzten Tag um 13:00 Uhr mit dem Mittagessen

Kursleitung: Ulli Bixa MSc,
Kreistanzpädagogin, Studium der Weltreligionen; Ausbildung im Sakralen Tanz und Assistentin bei Dr. Maria-Gabriele Wosien; www.wissens-wert.at;
www.choretaki.com

Teilnehmer/ innenzahl: Min.12 / Max. 16