

Ostertanzwoche 2014 im Retzhof *mit Liza Wedgwood, Tim Garside und Astrid Pinter*



Thema: Sha'abi - Ghawazi - Saidi

Inspiriert von unseren Ägypten-Reisen werden in dieser Woche Musik und Tanz aus Oberägypten unser Thema sein. Der Saiid ist das Gebiet in Südägypten rund um Luxor. Die typische Musik aus dieser Region wird heute mit Instrumenten gespielt, die sich seit Jahrhunderten nicht verändert haben. Für unsere westlichen Ohren ist sie außergewöhnlich, spannend und ganz verschieden von der Musik im Rest Ägyptens.

Zu dieser Musik zu tanzen erweckt eine ursprüngliche Verbindung zu der kulturellen Tradition Ägyptens. Überschwang und gleichzeitig Stabilität sind die Essenz des Saiidi-Tanzes. Wir werden lernen, die Musik zu verstehen und uns „in sie zu entspannen“ und wir werden die Spannung genießen, die in dem

Unterschied zwischen kraftvollem männlichem Stocktanz und dem souveränen Charme der „Ghawazi“ („gypsies“) liegt. Es wird Zeit und Raum geben, um über Hintergründe von Musik und Tanz in Ägypten zu sprechen, individuelles Feedback zu geben und auftauchende Fragen zu bearbeiten. Eine Woche Tanztraining, Körperarbeit und Reflexion bieten jeder Tänzerin die Möglichkeit, einen spürbaren Schritt in ihrer tänzerischen Entwicklung zu tun. Für Tänzerinnen aller Niveaus. Voraussetzung ist ein Workshop bei Liza Wedgwood oder Astrid Pinter.

Wir freuen uns auf eine gemeinsame Woche!

Termin & Ort

Termin:

*So. 13. April 2014, ab 18:00 Uhr bis
Fr. 18. April 2014, ca. 12:00 Uhr
(Die Tanzwoche findet in der Karwoche statt, d.h. von Palmsonntag abends bis Karfreitag mittags.)*

Ort: *Bildungshaus Schloss Retzhof
Dorfstraße 17, 8430 Leitring/Leibnitz*

Leistungen

Tanzworkshops (täglich ca. 5 Stunden), bei genügend Teilnehmerinnen Live-Musik mit Tim Garside. Exklusive Unterkunft und Verpflegung! Zimmer sind vorhanden - bitte direkt im Retzhof reservieren!

Kursbeitrag € 390,-

www.ostertanzwoche.astrid-pinter.at