



TANZ ZU DIR SELBST

Ostertanzwoche • Sommertanzwochen
Wochenendseminare 2012



Bei Anmeldung bis
15. März 2012 € 510,-

Sommertanzwochen in der Südsteiermark 2012

*L*ust auf Tanzen, Sonne, Entspannung
und Blick über die südsteirische Toskana?

Möchtest Du Dir eine Auszeit gönnen, eine Pause vom Alltag machen, neue Kräfte tanken? Gönn' Dir eine Woche für alle Sinne mit Tanz im Frauenkreis und orientalischer Küche inmitten der „Steirischen Toskana“.

Im Naturpark Südsteirisches Weinland steht uns ein liebevoll erhaltenes altes Bauernhaus zur Verfügung. Neben dem Tanzraum mit Blick in einen märchenhaften Garten findest Du Rückzugsorte zum Schlafen, Plaudern, Lesen, Träumen - Orient-Stimmung inklusive...

Im Nachbarhaus, einem Holzhaus mitten im Weingarten stehen in einer großen Ferienwohnung Übernachtungsmöglichkeiten für max. 6 Teilnehmerinnen zur Verfügung. Das Haus ist ebenfalls sehr geräumig mit einer großen Stube und bietet viel Platz, Dich zu Hause zu fühlen. Eine Übernachtung ist außerdem in einer der nahegelegenen Buschenschenken möglich, die ich gerne für Dich organisiere.



Das Programm

Vormittag

5 x 3 Stunden Ägyptischer Tanz

Nach einem orientalischen Frühstücksbuffet, das keine Wünsche offen lässt, beginnen wir den Tag mit wohltuenden Körperübungen. In der anschließenden Tanzeinheit tanken wir Lebensfreude und Vitalität, erweitern und vertiefen unser Tanztechnik-Repertoire und festigen mit kleinen Kombinationen das Gelernte. Die Arbeit an einem Musikstück ermöglicht über choreografische Elemente und das Verständnis von Struktur und Aufbau freies Improvisieren.

Im Vordergrund stehen Freude und Spass am Miteinander tanzen!

Das Programm

Nachmittag

Zur freien Verfügung

Einen weiteren Tanzworkshop (1 bis 1/2 Stunden) gibt es am Nachmittag für alle, die sich noch mehr in den Tanz vertiefen wollen. Wenn Du einen freien Nachmittag oder überhaupt mehr Zeit für Dich alleine brauchst, ist das auch kein Problem:

Die Umgebung bietet eine Fülle an Möglichkeiten zu Aktivität und Entspannung. Wie in jedem Jahr werden sich sicher wieder gemeinsame Nachmittagswanderungen oder Ausflüge ergeben!

Abend

Ein Programm für alle Sinne

Weinverkostung, meditativer Tanz, Kreistänze, Videoabend... Das Abendprogramm richtet sich nach den Interessen der Teilnehmerinnen und dem Wetter! Ein abschließendes Tanzfest wird natürlich auch in diesem Jahr nicht fehlen. Wir werden dabei mit einem Orientalischen Buffet verwöhnt – Tanz als Ausdruck von Lebensfreude und Sinnlichkeit! Wenn Du Lust hast, beteiligst Du Dich aktiv – Deine Beiträge sind herzlich willkommen!

Inkludierte Leistungen

Nächtung im benachbarten Ferienhaus (Entfernung ca. 50m) inkl. Frühstück & orientalischem Mittagessen, Tanzworkshops, Weinverkostung mit kleiner Jause, Abschlussfest mit Buffet, Abendprogramm

Die 4 Termine 2012

Im vergangenen Jahr waren die Plätze schnell vergeben. Deshalb gibt es 2012 für Anfängerinnen und Fortgeschrittene jeweils 2 Termine zur Auswahl. Es gibt für alle Termine bereits Reservierungen. Melde Dich deshalb bitte so bald wie möglich an. Preis für die Teilnahme ohne Übernachtung auf Anfrage.

Juli 2012

Für Anfängerinnen und Frauen mit ersten Vorkenntnissen.

Termin 1:

Montag, 15. Juli, 18:00 Uhr bis
Freitag, 20 Juli 2012, ca. 12:00 Uhr

Termin 2:

Montag, 22. Juli, 18:00 Uhr bis
Freitag, 27 Juli 2012, ca. 12:00 Uhr

August 2012

Für Mittelstufe bis Fortgeschrittene

Termin 3:

Sonntag, 19. August, 18:00 Uhr bis
Freitag, 24. August 2012, ca. 12:00

Termin 4:

Sonntag, 26. August, 18:00 Uhr bis
Freitag, 31. August 2012, ca. 12:00 Uhr

Normalpreis pro Person € 550,-

**Anmeldung & Anzahlung € 510,-
bis 15. März 2012**

Anmeldung

Anmeldungen werden in der Reihenfolge ihres Eingangs berücksichtigt. Nach erfolgter Anmeldung wird eine Bestätigung zugeschickt, die Anmeldung wird gültig mit der Anzahlung!

Wochenend-Workshops mit Liza Wedgwood

Der Schwerpunkt wird diesmal auf Ausdruck und Performance liegen. Wir werden an einem Gruppenstück arbeiten, gleichzeitig wird es für jede Teilnehmerin die Möglichkeit geben, für ein individuelles Solostück Feedback und Unterstützung zu erhalten. Für Frauen mit Vorkenntnissen. Die Teilnahme an einzelnen Workshops ist möglich.

Termin: jeweils Samstag, 14:00 bis 18:00 Uhr und Sonntag, 10:00 bis 14:00 Uhr; 25. - 26. Februar und 12. - 13. Mai 2012

Ort: Bildungshaus Schloss Retzhof,
Dorfstraße 17, 8430 Leibnitz

pro Wochenende € 145,-

Freitag-Abend Workshops mit Liza Wedgwood

Tanzen zu Saidi-Musik

Liza Wedgwood wird im Rahmen ihres Tanzprojekts jeweils am Freitag davor wieder Workshops für Tänzerinnen aller Stufen geben. Eine gute Gelegenheit, Liza Wedgwood und ihren Tanzstil kennen zu lernen. Anfängerinnen sind herzlich willkommen!

Termin: Freitag, 19:00 bis 22:00 Uhr;
24. Februar, 11. Mai 2012

Ort: Bildungshaus Schloss Retzhof,
Dorfstraße 17, 8430 Leibnitz

Einzelworkshop € 45,-

**für Teilnehmerinnen
am Tanzprojekt € 40,-**

Tanz zu dir Selbst

Ägyptischer Tanz und Weiblichkeit.

Für Frauen jeden Alters und jeder Figur - Vorkenntnisse sind weder hinderlich noch erforderlich!

Großrußbach (NÖ)

Termin:

Sonntag, 9. März, 19:00 Uhr bis
Mittwoch, 11. März, 13:00 Uhr

Ort, Information und Anmeldung:
Bildungshaus Großrußbach
Schloßbergstrasse 8, 2114 Großrußbach,
Tel. 02263/6627, Fax 02263/662743,
e-mail: bildungshaus@bildungshaus.cc

Kursbeitrag € 125,-

Klagenfurt

Termin:

Sa, 21. April 2012, 10 bis 17:30 Uhr

Ort: Kath. Gemeinde- und Seelsorgezentrum, Franz von Sales Platz 1;
Information und Anmeldung:
Rosa Katharina Kerschbaumer,
e-mail: rosakatharina@gmx.net,
Tel.: 0650 / 56 52 744, oder
Astrid Pinter, Tel.: 0650/602 5 602,
office@astrid-pinter.at

Kursbeitrag € 70,-

Wien

Termin: 15. bis 16. Juni 2012 und
19. bis 20. Oktober 2012

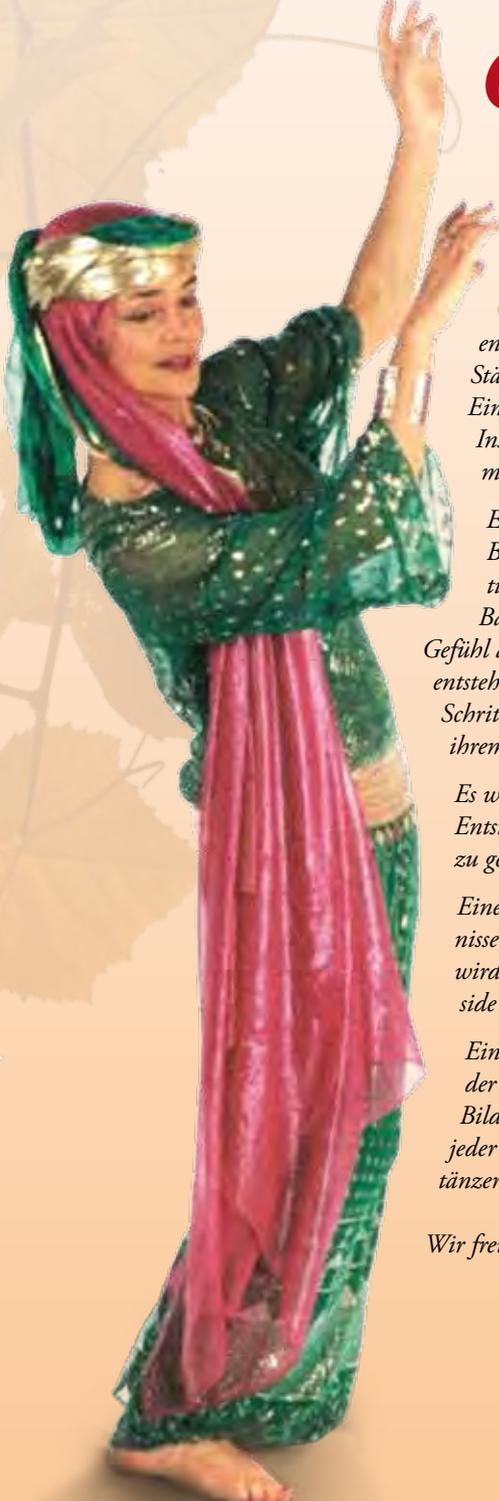
Uhrzeit: jeweils Freitag, 18:30 bis 21:00
Uhr und Samstag 10:00 bis 17:00 Uhr

Ort: Physiotherapiepraxis Bewegterleben,
Wilhelmstraße 44/1/EG, 1120 Wien

Kursbeitrag € 108,-

Ostertanzwoche

Thema „Ashra Baladi“



Raqs Baladi (Tanz meines Landes, meines Volkes) entstand zu Beginn des 20. Jahrhunderts in den ägyptischen Städten als Verschmelzung von traditionellem Sha'abi mit Einflüssen aus dem Westen – wie z.B. Blues und Jazz. Neue Instrumente wie Akkordeon oder Saxophon wurden übernommen und veränderten so die traditionelle Musik.

Erdig und lyrisch, dynamisch und sanft zugleich, verlangt Baladi von der Tänzerin Zentriertheit, Offenheit und Emotionalität. Die Grundstruktur des traditionellen Ägyptischen Baladi macht Improvisieren einfach. Musik, die Herz und Gefühl anspricht lässt das typische „Baladi-Feeling“ fast von selbst entstehen. Mit den für die jeweiligen Teile im Baladi typischen Schritten und Bewegungen hat jede Tänzerin die Möglichkeit zu ihrem eigenen Tanz und Ausdruck zu finden.

Es wird Zeit und Raum geben, um über Hintergründe und Entstehung des Ashra Baladi zu sprechen, individuelles Feedback zu geben und auftauchende Fragen zu bearbeiten.

Eine Tanzwoche für Tänzerinnen aller Niveaus - Grundkenntnisse sollten vorhanden sein. Bei genügend Teilnehmerinnen wird die Tanzwoche auch diesmal an zwei Tagen von Tim Garside mit einfühlsamer und inspirierender Live-Musik begleitet.

Eine Woche Tanztraining, Körperarbeit, Reflexion und der Aufenthalt im großzügigen und ruhigen Ambiente des Bildungshauses inmitten der südsteirischen Landschaft bieten jeder Tänzerin die Möglichkeit, einen spürbaren Schritt in ihrer tänzerischen Entwicklung zu tun.

Wir freuen uns auf eine gemeinsame Woche!

Frühbucher-Bonuspreis

Bei Buchung & Anzahlung
bis 28 Februar 2012

€ **320,-**

Ostertanzwoche 2012 in der Südsteiermark
mit Liza Wedgwood, Tim Garside und Astrid Pinter

Liza Wedgwood



Sie studierte viele Jahre Raqs Sharqi bei Suraya Hilal und ging mit ihrer Company mit „Celebration of the Nile“ auf Tournee. Seither tritt sie regelmäßig mit Soloproduktionen auf und arbeitet mit anderen Tänzerinnen und Künstlern zusammen. Auf Basis ihrer langjährigen Unterrichtserfahrung und ihres eigenen Entwicklungsprozesses unterstützt sie ihre Studentinnen, die diesem Tanz so wesentliche Einfachheit, Erdigkeit und natürliche Anmut zu finden.

Tim Garside



Bei genügend Teilnehmerinnen wird ein Teil der Tanzwoche (ca. 2 Tage) wieder von Tim Garside mit einfühlsamer und inspirierender Live-Musik begleitet. Tim Garside war der erste britische Musiker, der international mit Hosam Ramzy's Egyptian Band auf Tournee ging. Er spielte mit dem traditionellen Rajasthani Ensemble Musafir, dem BBC Symphony Orchestra, Transglobal Underground, Cheb Mami, Hakim und für viele Jahre mit Natacha Atlas.

Kosten

Bei Buchung und Anzahlung bis 28. Februar 2012 gilt der ermäßigte Preis für Frühbucherinnen!

Preis für Frühbucherinnen € 320,-

Standardpreis € 350,-

Termin

So 1. April 2012, ab 18:00 Uhr bis
Fr 6. April 2012, ca. 12:00 Uhr
(Die Tanzwoche findet in der Karwoche statt, d.h. von Palmsonntag abends bis Karfreitag mittags.)

Veranstaltungsort



Bildungshaus Schloss Retzhof,
Dorfstraße 17, 8430 Leitring / Leibnitz,
Tel.: 03452/82788-0, E-Mail retzhof@stmk.gv.at, www.retzhof.at

Leistungen

Tanzworkshops (täglich ca. 5 Stunden), bei genügend Teilnehmerinnen Live-Musik mit Tim Garside. Exklusive Unterkunft und Verpflegung! Zimmer sind vorhanden - bitte direkt im Retzhof reservieren!

www.ostertanzwoche.astrid-pinter.at



Astrid Pinter

Tanzpädagogin, Trainerin in der Erwachsenenbildung, Dipl. Tanz- und Ausdruckstherapeutin (BTA); Ausbildung in Raqs Sharqi bei Liza Wedgwood (England) und Erna Fröhlich (München), Leitung von Tanz- und Bewegungsgruppen mit den Schwerpunkten Ägyptischer Tanz, Körper- und Selbsterfahrung für Frauen, tanztherapeutische Arbeit in Kooperation mit verschiedenen Institutionen und in freier Praxis.

Weitere Angebote

- Einzelstunden in Tanz- und Ausdruckstherapie
- Seminare für bestehende Gruppen
- Tanztherapie-Einheiten für Institutionen und Bildungseinrichtungen
- „Tanz zu dir Selbst“ – Ägyptischer Tanz und Weiblichkeit für Gruppen ab 10 Frauen

Detaillierte Beschreibungen zu allen Veranstaltungen finden Sie auf meiner Webseite. Im Laufe eines Semesters ergeben sich oft Seminare und Workshops an verschiedenen Orten. Alle aktuellen Termin-Informationen dazu erhalten Sie mit meinem Newsletter, außerdem Informationen zu Ägyptischem Tanz und Tanztherapie, Literatur- und Musiktipps.

www.astrid-pinter.at

Tanzprojekt in Graz

Ashra Baladi - der „Blues Ägyptens“

Termin: 17. März, 14. April, 5. Mai und 2. Juni 2012

Uhrzeit: Samstag, 10:00 – 13:00 Uhr

Ort: Jugend- und Familiengästehaus Graz, Idlhofgasse 74, 8020 Graz

alle 4 Termine € 140,-

Ägyptischer Tanz & bewegte Meditation in Wels (OÖ)

Termin: 7. bis 9. Dezember 2012

Information und Anmeldung:

Bildungshaus Schloss Puchberg,
Tel.: 07242/47537, e-mail: bildungshaus.puchberg@dioezese-linz.at,
www.bildungshaus-puchberg.at



Astrid Pinter

ÄGYPTISCHER TANZ & TANZTHERAPIE

+43 (0)650 / 602 5 602

www.astrid-pinter.at